

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №217»



«217- ТИ НОМЕРО НЫЛПИ САД»
ШКОЛАОЗЬ ДЫШЕТОНЪЯ
МУНИЦИПАЛ КОНЬДЭТЭН
ВОЗИСЬКИСЬ УЖЬЮРТ

426067, Удмуртская республика, г. Ижевск, ул.Труда, 28. Тел. 8(3412)217-255ИНН/КПП
1834300726/184001001 ОГРН 1021801587961E-mail: DS217@izh-ds.udmr.ru

Принято
на заседании педагогического совета
МБДОУ №217
Протокол № 1 от 28.08.2024г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ №217
_____ С.Н. Заплётина
Приказ № 142 от 19.09.2024г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
по сенсорному развитию у детей с 1 до 3 лет
«Калейдоскоп»**

Срок реализации – 7 месяцев

Адресат программы: с 1 до 3 лет

Разработчик:
Байгозина Светлана Аркадьевна, воспитатель

г. Ижевск, 2024г.

Содержание программы

1.Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направления программы

Теоретические обоснования, актуальность программы

Отличительные особенности Программы

Новизна

Адресат программы

2.Цель и Задачи программы

3. Содержание программы

Учебный план

4. Планируемые результаты реализации программы

5. Перспективное планирование по сенсорному развитию

6. Используемая литература

7. Методическое обеспечение программы

1. Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорного развития. Поэтому в программу включены образцы сенсорного развития разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

В программе представлены специальные игры и упражнения, на развитие пространственного мышления, тактильного восприятия с водой, на нанизывание, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Теоретические обоснования, актуальность программы

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л.С. Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п.

Именно ранний возраст - наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности.

Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного

воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания нормально развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов.

Проанализировав литературу по истории дошкольной педагогики, я сделала вывод, что на всех этапах ее развития, проблема сенсорного воспитания занимала одно из центральных мест. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А.Коменский, Ф.Фребель, М.Монтессори, О.Декроли, Е.Тихеева, Л.А.Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов.

Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших исследований.

Отличительные особенности Программы

1. Наличие для её реализации оборудованной комнаты для сенсорной интеграции, пособия и развивающие игры
2. Реализация интегративного подхода обучения
3. Использование комплектов развивающих игр родителями дома
4. Создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей
5. ДООП разработана на основе методических рекомендаций Пилюгиной Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста».
6. Включает в себя различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, словесные игры и упражнения, игры на развитие сенсорных способностей, весёлые рисунки создающие эмоциональный фон.
7. Интерес и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребёнка.

Новизна

Новизна состоит в том, что в процессе познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дается правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Адресат программы

Содержание программы ориентировано сенсорное развитие детей 1-3 лет

Возрастные особенности детей 1-3 лет

У ребенка данного возраста начинаются накапливаться представления о цвете, форме, величине и других свойства предметов. Важно, чтобы эти представления были достаточно разнообразными. В этом возрасте продолжать знакомить ребенка с цветом (красный, синий, желтый, зеленый), формой предметов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), видами геометрических форм (шар, куб, призма, цилиндр, кирпич, конус), звуками окружающего мира (музыкальные инструменты, музыкальные произведения, человеческая речь различной громкости). Но при этом не следует добиваться от малыша запоминания и употребления слов, обозначающих свойства предметов. Целевые ориентиры сенсорного развития в возрасте 1-3 года. При нормальном развитии сенсорных способностей у детей 1-3 лет должны присутствовать следующие навыки и умения: выделение нужного предмета из группы по форме, цвету, величине и другим характеристикам; нахождение предмета, соответствующего образцу, из 4 различных объектов

1. сортировка предметов по различным характеристикам;
2. определение объекта по силуэту или соответствующему цветовому пятну;
3. обозначение одного или нескольких сенсорных признаков для каждого известного предмета;
4. подбор предметов нужной формы или цвета при необходимости их использования в самостоятельной сюжетной игре. Таким образом, к трехлетнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного развития ребёнка.

2. Цель и задачи программы

Цель программы

Формировать у детей восприятие отдельных свойств предметов и явлений: формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств. Научить детей воспринимать такие сложные явления окружающего мира, как иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, движения, природа, музыка.

Задачи программы

1. Учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки.
2. Включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания окружающего и развития мышления.

Задачи обучения

- ✓ Развитие зрительных ощущений: учить различать цвет, форму, величину предмета.
- ✓ Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т.п.); развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
- ✓ Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
- ✓ Обратить внимание детей на различие предметов по величине; формировать понимание слов «большой» и «маленький».
- ✓ Закрепить у детей умения группировать и соотносить по цвету, форме и величине.
- ✓ Познакомить детей с пятью геометрическими формами и их названиями.
- ✓ Дать представления о чередовании предметов по форме.

Основные принципы программы

- Принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
- Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

- Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

3. Содержание программы

Учебный план

Сенсорное развитие	форма проведения	количество занятий в год	количество занятий в неделю/ в месяц	Продолжительность занятия	Часов в год
	подгрупповая	27 занятий	1 / 4	10 мин.	4 часа 30 минут

Формы обучения и виды занятий:

- Игровая (игровые обучающие ситуации)
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Содержание занятий строится в порядке возрастающей сложности, постепенного увеличения нагрузки, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Занятия построены на игровых методах и приёмах, позволяющих детям в интересной, доступной для детей форме овладеть новыми навыками.

Сенсорная интеграция - основа для работы сенсорных системы.

Интегрировать - означает собрать воедино разные части, заставить работать более слаженно как единая система.

Сенсорная интеграция – упорядочение, организация ощущений, получаемых от разных органов чувств, позволяющее создавать адекватный ответ, то есть обоснованное и целенаправленное действие в ответ на ощущение.

Джин Айрес проводила исследования раннего развития нервной системы ребенка в утробе матери. Она исходила из того, что в этот период начинают работать три системы восприятия ощущений. Эти три системы она назвала основными, или базовыми, ощущениями. Вместе они образуют своего рода основу для сложного взаимодействия всех органов чувств.

Речь идет о следующих системах:

- вестибулярная система- система поддержания равновесия;
- тактильная система - система кожной чувствительности
- экстероцепция;
- проприоцептивная система - система кинестетического восприятия (мышечно-суставное чувство) - восприятие собственной позы и движения.

4. Планируемые результаты реализации программы

1. Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
2. Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
3. Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
4. Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
5. Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

5. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО СЕНСОРНОМУ РАЗВИТИЮ

Месяц	Занятие	Цель	Оборудование, материалы
ОКТАБРЬ	«Назови геометрическую фигуру»	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник
	«Пересыпание ложкой»	Учить ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность	Горох, ложки, глубокие емкости
	«Прыг – скок по дорожке»	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый	Картонная дорожка 40 см длиной и 10 см шириной, а также полоски зелёного, красного, синего и жёлтого цветов шириной 4 см, игрушки
	«Сортировка»	Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями	Шары разного цвета
НОЯБРЬ	«Найди предмет такой же формы»	Учить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры	Дидактическая игра «Геометрическое лото»
	«Угости маленькой и большой морковкой зайца»	Закрепление умения группировать и соотносить однородные предметы по величине	Игрушечные зайцы и морковка разных размеров
	«Шумящие коробочки»	Развивать слуховое восприятие, учить составлять пары одинаковых шумов	Парные шумящие коробочки

	«Огоньки ночью»	Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Обучать технике нанесения мазка способом примакивания	Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой
ДЕКАБРЬ	«Волшебный поднос»	Учить детей выполнять задание правильно, развивать мелкую моторику рук	Поднос с однотонным цветным дном, крупа
	«Шарики»	Учить детей подбирать предметы одинаковой окраски; называть цвета	Шарики основных цветов
	«Подбери по форме»	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал	Блоки-вкладыши на каждого ребёнка
	Игры с прищепками: выкладывание предметов по образцу (солнышко, елка, ежик)	Развивать у детей мелкую моторику рук	Бельевые прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка
ЯНВАРЬ	«Кто скорее соберет игрушки»	Учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет	Дидактическая игра «Игрушки»
	«Найди пару»	Учить детей находить пару по цвету, развитие внимательности	Рукавички (8 пары) основных цветов
	«Золушка»	Учить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук	Фасоль, тарелочки
ФЕВРАЛЬ	«Воздушные шары»	Закрепление знания цветов: красный, желтый, синий, зеленый	Дидактическая игра «Воздушные шары»

	Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны	Развивать у детей мелкую моторику рук	Грецкие орехи
	«Прятки»	Формирование представлений о размерах, развитие внимания	Фигурки разных форм и размеров
	«Поможем зайке разложить игрушки»	Закрепление знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, овал	Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, овал
МАРТ	«Ткани»	Развивать у детей осязание, учить составлять пары одинаковых на ощупь тканей	Пары одинаковых на ощупь тканей
	«Строим башню»	Обучение соотносению по величине четырех предметов	Строительный материал: кубики
	«Что лежит в мешочке? »	Закрепить знания детей о форме, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическими образцами	Дидактическая игра «Волшебный мешочек»
	«Подбери петушку перышко»	Учить различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы	Дидактическая игра «Подбери петушку перышко»
АПРЕЛЬ	«Сделаем куклам бусы»	Закреплять умение группировать предметы по цвету, учить нанизывать бусы на нитку	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей
	«Спрячь мышку»	Закреплять у детей представления о четырех цветах	Дидактическая игра «Спрячь мышку»
	Игры со счетными палочками: выкладывание	Развивать у детей мелкую	Счетные палочки основных цветов,

	предметов по образцу	моторику рук	образцы предметов
	«Башня из кубов»	Учить детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине	Деревянные кубики

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Занятия проходят в кабинете педагога психолога в ДОУ, где есть все необходимое оборудование для реализации Программы.

1. Атрибуты для проведения подвижных игр
2. Музыкальная колонка
3. Иллюстрационные материалы
4. Столы
5. Стулья
6. Ковер
7. Подставка (мольберт) для демонстрации иллюстративного материала
8. Дидактические игры
9. Материал для экспериментальной деятельности
10. Материал для развития мелкой моторики
11. Книги и раздаточный материал
12. Стеллаж с игрушками

Используемая литература

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Интернет ресурсы.
3. Лямина Г.М. Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
4. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
5. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
6. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
7. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:
8. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
9. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
10. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д.Маханева, С.В.Рещикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.