

## **Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности по обучению вышивке детей 6-7 лет**

Творческие способности дошкольника – это индивидуальные качества, определяющие успешность выполнения какой-либо творческой деятельности.

Задача развития творческих способностей личности — одна из важнейших в воспитании современного человека. Формирование творческих качеств личности необходимо начинать с дошкольного возраста. Несомненно, что важнейшую роль в развитии творчества дошкольников играет художественная деятельность. Вовлечение ребёнка в активную художественно-творческую деятельность благотворно влияет на его художественно-творческое развитие.

Особую роль в развитии творческих способностей дошкольников играет декоративно-прикладное искусство. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством позволяет сохранить традиции, передавать особенности ремесла от старшего поколения к младшему, формирует у детей художественный вкус, помогает определить творческий потенциал личности, позволяет выявлять, поддерживать и развивать способности детей.

### **Педагогическая целесообразность**

Обучение вышиванию способствует воспитанию ценных качеств личности дошкольника: трудолюбия, аккуратности, самостоятельности. Чтобы у ребёнка в будущем обучение в школе складывалось успешно, ему необходимо приобрести полезные трудовые навыки и умения, особенно те, в процессе которых будут развиваться мышцы кисти рук, что важно для подготовки руки к письму. В процессе обучения вышиванию дети знакомятся с инструментами для вышивки, учатся бережно относиться к материалам, учатся ставить цели и намечать пути их достижения, продумывают последовательность действий и способы обработки материала. Вышитая своими руками работа доставляет ребёнку огромное удовольствие. Занятия ручным трудом, рукоделием способствуют улучшению работы головного мозга, повышению уровня интеллекта, активизации творческого мышления дошкольника.

### **Значимость программы**

Занятия рукоделием наряду с огромным интересом и полученным удовольствием, дают детям возможность стать более внимательными, самостоятельными, предоставляет возможность уверенно сказать: « А я могу вышивать!», успешно взаимодействовать с другими детьми, сотрудничать. Рукоделие является эффективным средством развития творчества дошкольников, повышает уровень его художественной культуры.

## **Отличительная особенность образовательной программы**

Содержание программы по обучению детей вышиванию «Мастерская вышивки» знакомит дошкольников с историей возникновения искусства вышивки, традициями декоративно-прикладного искусства, средствами выразительности. Вышивание выступает средством, способствующим развитию художественно-творческих способностей, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

**Новизна программы** состоит в том, что такой вид работы с дошкольниками, как вышивание, не является традиционным в дошкольном учреждении. Программа ориентирована на развитие личности ребёнка, его эмоционально-эстетические, волевые, социально-нравственные сферы .

## **Цель и задачи программы**

**Цель.** Развитие у дошкольников 6-7 лет художественно-познавательных способностей, мелкой моторики рук в процессе знакомства с декоративно-прикладным искусством и обучения вышивке.

Для реализации поставленной цели направлены следующие задачи:

*Образовательные*

- познакомить с искусством вышивки, как одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства, и научить детей простым приёмам работы с иголкой и нитками.

*Воспитательные*

- привить детям устойчивый интерес к творческим заданиям, желание творить, создавать выразительный образ, воспитывать аккуратность в работе.

*Развивающие*

- развивать самостоятельность, инициативу, эмоционально - эстетические чувства, вкусы, художественное восприятие, творческие способности.

## **Техническое оснащение (на каждого ребёнка)**

- ткань белая хлопчатобумажная;
- нитки цветные «мулине»;
- ножницы с тупыми концами;
- пяльцы пластмассовые;
- напёрсток;
- иголка с тупым концом;
- изделия для украшения: пуговицы, стеклярус, пайетки.

## **Ожидаемые результаты**

В ходе работы предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование умений, способов самоконтроля. Дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой):

- узнают и научатся выполнять правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- смогут планировать свою работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- научатся разрезать ткань по нанесенным меткам;
- делать бахрому на салфетке;
- закреплять ткань в пяльцах;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- шить швами “вперед иголку”, «тамбурный», “строчка”;
- использовать пооперационные карты;
- пришивать пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
- принимать участие в оформлении вышивок на выставку (располагать вышивки на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму, способ вышивки);
- овладеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса;
- смогут экономно расходовать материалы;
- бережно обращаться с инструментами;
- поддерживать порядок на рабочем месте;
- использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом индивидуальные творческие способности в вышивании.

В результате освоения детьми содержательного и художественного компонентов искусства вышивки происходит освоение ценностей данного вида искусства:

искусство вышивки развивает ручную умелость, способствует развитию культуры чувств, творческих возможностей личности, помогает детям организовать детям свой досуг, наполнить жизнь дошкольников интересной и полезной деятельностью.