

Аннотация к
дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности
по конструированию из бумаги для детей 5-6 лет

Работа с бумагой в дошкольной организации одно из направлений решения ФГОС дошкольного образования, т.к. она позволяет наиболее эффективно развивать творческие способности детей.

Как помочь ребенку открыть себя наиболее полно? Как создать условия для творческого роста и поддержать стремление ребенка узнать мир во всех его красках и проявлениях? Именно эти вопросы и поможет решить самая обыкновенная и всем знакомая бумага. Бумага первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить и создавать неповторимые изделия.

Чем же привлекательна работа с бумагой? Что делать, чтобы она стала желанной?

- Доступность бумаги как материала, простота ее обработки. Она легко режется, рвется, скручивается, сгибается, склеивается.
- Работа с бумагой помогает разглядеть, узнать, уточнить, освоить, понять, а также проверить и показать свои знания.
- В процессе создания поделки, ребенок фантазирует, воображает, радуется красивому изображению или огорчается, если что-то не получается.
- Бумажный лист помогает ощутить себя художником, дизайнером, конструктором.
- Работа с бумагой способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, ребенок включается в игру, инсценировку знакомой сказки, становится сказочным героем.
- Ребенок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывет в ручейке, самолетик, змей взлетают ввысь и т.д.

Новизной и отличительной особенностью программы «Бумажные фантазии», является то, что в системе работы используются нетрадиционные техники и способы работы с бумагой. Используются самодельные заготовки, разные виды бумаги, природный и бросовый материалы для работы.

Работа с нетрадиционными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, пробуждает чувство радости, успеха. Раскрывает возможность узнать мир во всех его красках и проявлениях. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, развивает трудовые умения и навыки. Незаметно для себя дети учатся быстро достичь желаемого результата.

Работа с бумагой, которую предлагает курс, очень интересна, и даже полезна. Приучает к точным движениям пальцев, совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера. Бумага дает возможность ребенку проявить свою

индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.

Актуальность данной программы является развитие художественного творчества детей, через использование новых инновационных подходов, которые дарят ребенку атмосферу свободного, радостного творчества, возможность экспериментирования с материалом, смелость и неповторимость в создании работы. А главное то, что нетрадиционные способы работы с бумагой играют важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный продукт — поделка, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализации в творческой работе.

Принципы реализации программы

- принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учётом его актуальных и потенциальных возможностей, с учётом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу педагога в зоне ближайшего развития ребёнка;
- принцип позитивной социализации ребенка предполагает освоение ребёнком в процессе партнерского сотрудничества с взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- принцип возрастной адекватности образования предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования на основе законов возраста;
- принцип личностно-ориентированного взаимодействия предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;
- принцип индивидуализации образования в дошкольном возрасте предполагает помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации, предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;
- принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко- географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности поволжского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Уровень освоения содержания образования стартовый. Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего развития ребенка, как в более

углубленном освоении раздела, так и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

Цели и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей, фантазии, воображения в процессе работы с бумагой.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить детей с разными техниками и приемами работы с бумагой.
- Формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности, фантазию.
- Развивать умение использовать схемы, чертежи.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство радости при создании поделки.
- Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Планируемые результаты

предметные:

- научатся, смело работать с бумагой: рвать, мять, скручивать, резать;
- научатся различать бумагу по фактуре и цвету: цветная и однотонная, гофрированная, бархатная, гладкая, шероховатая, тонкая и плотная;
- научатся правильно пользоваться ножницами, клеем;
- научатся самостоятельно выполнять несложную (предметную) аппликацию;
- научатся выполнять объемную аппликацию разными способами (из шариков бумаги, из полосок и т.д.)
- научатся накручивать полоски бумаги на карандаш (делать ее кудрявой);
- будут иметь представления о свойствах используемого материала;
- овладеют приемами работы с различными материалами;
- будут развиты творческие способности;
- будут развиты наблюдательность, внимательность;
- будет развит устойчивый интерес к необычной аппликации;
- будет развит художественно-эстетический вкус.

метапредметные:

- будут сформированы навыки работы в группе;
- будут сформированы умения анализировать свою деятельность (с помощью педагога);
- будут сформированы умения анализировать деятельность других воспитанников и давать ей оценку (с помощью педагога);
- будут сформированы навыки культуры поведения в коллективе;
- будет сформирована способность к саморазвитию;
- будут сформированы умения использовать знания, полученные на занятиях, в реальной жизни;
- будут развиты коммуникативные навыки;

личностные:

- будет привит устойчивый интерес к необычной аппликации;
- будут привиты чувства прекрасного, гармоничного, эмоционально- эстетического отношения к предметам и явлениям действительности;
- будут привиты аккуратность, старательность;
- будут воспитаны трудолюбие, терпение, усидчивость;
- будет воспитано уважительное отношение к другому человеку, доброжелательность;
- будут воспитаны активность, целеустремленность, настойчивость;
- будет воспитана ответственность за свою деятельность;
- будет воспитана уверенность в себе и результатах своей деятельности;
- будет воспитана любовь к прекрасному, природе и окружающему миру.

Материально - техническое обеспечение

Занятия должны проходить в помещении, соответствующем действующим нормам СанПиН и технике безопасности, оснащенном техническим и материальным оборудованием:

Мебель: столы и стулья по количеству детей, шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования.

Оборудование: ноутбук, выставочная доска

Наглядный материал: демонстрационные работы и образцы.

Материалы и инструменты (в расчете по количеству детей):

- Бумага разного цвета и фактуры;
- Картон обычный, гофрированный;
- Калька;
- Цветные бумажные салфетки;
- Простой карандаш, цветные

- Ножницы;
- Линейка;
- Фломастеры;
- Кисть для клея;
- Клей;
- Тонкая деревянная палочка;
- Бисер, бусины, пайетки, пуговицы.

Информационное обеспечениеАудио- и видеоисточники:

- Пальчиковая гимнастика под музыку.
- Иллюстрации.
- Альбом иллюстраций работ по разным видам аппликации.

Заведующий МБДОУ №217

С.Н. Заплётина